

「BUNACOの技術は、青森県工業試験場が開発したもので、うちじゃないんです」  
そうさりと語るのはブナコ代表取締役の倉田昌直さんだ。ブナはスギやヒノキに比べて保水力が高く、腐りやすい。割れや反りなどのねじれも生じやすく、建材にも家具材にも不向きとされてきた。そのブナを何とか活用できないかと、ブナの蓄積量日本一の青森県が1956年に考案、開発し

## ブナの木の有効利用で 世界ブランドへ駆け上がる

社名 ブナコ株式会社  
所在地 青森県弘前市豊原1-5-4  
電話 0172-34-8715  
HP www.bunaco.co.jp  
代表者 倉田昌直 代表取締役  
従業員 約25人

### ブナコ

青森県弘前市

広大なブナの森を有する青森県は、ブナの木を有効活用するべく独自の技術を開発した。その技術を継承し、優れたデザイン力でモダンなプロダクトを生み出しているのが、地元木メーカーのブナコだ。テーブルウエアや照明、スピーカーと、ジャンルレスな商品開発で、世界に名を轟かす自社ブランドを確立している。

ブナの有効活用に向けて  
生まれた独自の技術

大根のかつらむきのようにブナ材を厚さ1mmにむき、細いテープ状にくるくると巻きつける。その独自の技法でつくられる特徴的な形状の工芸品が「ブナコ」であり、社名でもあり、「BUNACO」としてブランド名にもなっている。



▲小学校の旧校舎を活用して2017年4月に開設した西目屋工場。ヨーロッパ向け大型ランプシェードの製造拠点であり、JR東日本の豪華クルーズトレイン「四季島」の立ち寄りスポットとして話題に

規模や場所のハンディキャップを逆手に取り  
他社がまねできない独自の製品を開発し、業績を上げ続けている企業がある。地域の原材料に二手間も二手間もかけてヒット商品に育てた、オンリーワン、企業の発想力に迫った。

# 自社開発で生き残る オンリーワン 企業の発想力

で行う。カットした材を芯材に巻きつけてコイル状にし、それを湯呑み茶碗を使って成形する「型上げ」、乾燥、パテ埋め、塗装を経て仕上げる。商品によって異なるが、細かな作業まで含めると約30工程にも及び、それらをすべて自社工場が担う。それも機械はほとんど使わず、分業制による職人一人一人の手仕事で、ブナコ・クオリティを支えている。

入社1カ月で社長に就任  
営業力を経営力にシフト

BUNACOは、今でこそ国内外から高く評価されるブランドだが、創業当初はかなり伸び悩んでいたという。早期に海外輸出を試みるも失敗に終わっている。

「そんな状況が10年は続いたでしょう。私が大学を出て、東京の取引先で営業マンをしていた頃のことです。入社から2年が過ぎたある日、父からブナコ入社を促されました。継ぐ気ではいきましたが、早いなど正直思いましたね。営業の仕事も面白くなってきたところでしたから」

だが、事態は思わぬ方向へ転がる。倉田さんは80年5月に退職し、6月1日に入社するのだが、その1カ月後に先代が急逝してしまう